

LE KRAKATOA, SCENE DE MUSIQUES ACTUELLES DE MERIGNAC, DEBUTE SA RENOVATION A L'AUTOMNE



Inauguré en 1990, le Krakatoa est l'une des 92 structures de l'hexagone bénéficiant du label d'Etat SMAC (scène de musiques actuelles). Initiée et gérée par l'association Transrock, la salle propose tout au long de l'année une programmation musicale diversifiée, mêlant artistes de renom et découvertes musicales de tous styles et de tous horizons.

Proche de tous les publics, le Krakatoa développe également des projets de médiation bien connus des Mérignacais (éducation artistique et culturelle, Krakakids...) et accompagne les artistes locaux et la scène émergente par des dispositifs de structuration et de développement (Pépinière, Fil Sonore, le Nid...).

UN PROJET AMBITIEUX SUR LE PLAN ENVIRONNEMENTAL ET ENERGETIQUE ...

La Ville de Mérignac a en effet engagé un ambitieux projet de réhabilitation, confié au groupement Dune Constructions et Compagnie architecture. Après la sélection de l'équipe de maîtrise d'œuvre en mars 2024, le permis de construire va être déposé et instruit.

Cette rénovation permettra d'optimiser le lieu existant et de tendre vers un bâtiment passif avec la pose de panneaux photovoltaïques en toiture pour permettre une autoconsommation d'énergie, une isolation thermique et phonique plus performante et une esthétique mieux intégrée dans son environnement.

... POUR CONTRIBUER AU DEVELOPPEMENT DU PROJET CULTUREL

Ce nouveau projet pensé comme un lieu de vie, de découvertes, de rencontres et de création a pour vocation de perpétuer la volonté du Krakatoa depuis 34 ans de développer et favoriser l'expression des musiques actuelles sous toutes leurs formes, en amateur comme en professionnel, et de proposer un espace de convivialité, de culture et de citoyenneté, équipé pour permettre l'émergence de projets variés, en lien avec les habitants.

Le projet prévoit notamment :

- d'agrandir la salle principale qui passera de 1200 à 1500 places,
- la création d'une seconde salle pouvant accueillir 250 personnes,
- l'ajout d'un espace d'expression et de création à destination des projets de médiation, d'accompagnement, ou encore de production audiovisuelle,
- d'améliorer les espaces de travail des équipes (salariées, techniques, artistiques...).



La programmation du Krakatoa s'interrompra dans ses murs fin novembre 2024, mais l'association Transrock prévoit de poursuivre ses activités et imagine une programmation « hors les murs » durant la période de travaux qui débutera en janvier 2025 pour une durée prévisionnelle de 14 à 15 mois.

Coût total de l'opération : 7,9 M€ HT financés par la Ville avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles (1 M€) et de la Région Nouvelle-Aquitaine (1,5 M€).

Contacts presse :

Elyse Perusseu – e.perusseu@merignac.com

Gabriel MASSEI – communication@krakatoa.org